UCL
Université catholique de Louvain

papier

Pédagogie Architecture et Paysage

UCL Université catholique de Louvain

LOCI

papIER

Pédagogie Architecture et Paysage

reseaupapier.wordpress.com

CO-FONDATEURS

France

Jean-Loup Castaigne, Conseiller pédagogique,
Ecole Supérieur National d'Architecture de Lyon

Claudia Enrech, Directrice des études,
Ecole Supérieur National d'Architecture de Nantes

Canada

Diane Leduc, Professeure et chercheur au département didactique,
Faculté des Sciences de l'Education, Université du Québec à Montréal

Belgique

Patricia Scheffers, Vice-Doyen à l'enseignement, professeur et chercheur,
Université de Liège
Faculté d'Architecture

Christophe Gillis, Chargé de cours,
Université Catholique de Louvain
LOCI - Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme - site de Bruxelles

Marie-Ch. Raucent, Chargé de cours,
Université Catholique de Louvain
LOCI - Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme - site de Bruxelles

Le Réseau papIER s'est donné **3 MISSIONS** principales :

REGROUPER

Des institutions (écoles et facultés en architecture et paysage) pour donner une meilleure visibilité à l'enseignement ainsi qu'aux initiatives pédagogies et plus largement de révéler les enjeux et défis actuels de l'enseignement de l'architecture dans des contextes politiques et économiques en pleine mutation.

DEBATTRE, RÉFLECHIR et MENER DES RECHERCHES PLURIDISCIPLINAIRES

Autour de thématiques pédagogiques communes telles que le développement professionnel des enseignants, les définitions de la spécificité de l'enseignement de l'architecture , l'évaluation de la qualité des enseignements, la place de l'étudiant dans la formation,…

MENER DES ACTIONS CONCERTÉES ET CONCRÈTES

Pour améliorer et promouvoir l'enseignement de l'architecture.
Réaliser des productions scientifiques communes, communiquer lors de colloques internationaux ; organiser des mobilités entre institutions tant pour les étudiants que pour les enseignants ; œuvrer à la sensibilisation des corps enseignants vis-à-vis de la pédagogie, …
Et organiser des journées rencontres-échanges abordant des problématiques précises.

SÉMINAIRES ORGANISÉS :

LIÈGE 2014

Différents aspects de l'enseignent en architecture en France, au Canada et en Belgique.

RENNES 2015

Les enjeux de l'enseignement de l'architecture et de la formation des enseignants, regards croisés entre pédagogue et architecte-enseignant.

BRUXELLES 2016

3ème séminaire du Réseau papIER
Bruxelles 2016

L'évaluation des apprentissages et du développement des compétences dans l'enseignement de l'architecture et du paysage

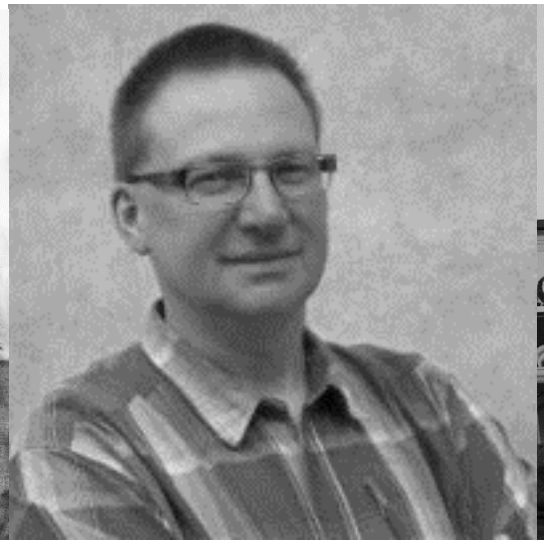
Animateurs des 4 ateliers :

Diane Leduc, Professeure et chercheur au département didactique,
Faculté des Sciences de l'Education, Université du Québec à Montréal, Canada

Jean-Loup Castaigne, Conseiller pédagogique,
Ecole Supérieur National d'Architecture de Lyon, France

Isabelle Nizet, Professeure adjointe au département de pédagogie,
Faculté d'Education, Université de Sherbrooke

Julie Lecoq, Conseillère pédagogique au Louvain Learning Lab,
Université Catholique de Louvain, Belgique



PROGRAMME

MARDI 10 MAI

13h30 : Conférence de Marc Romainville

15h30 : Pause-café

16h00 : **Atelier 1 : Clarifier les apprentissages visés**

18h00 : Visite architecturale du Musée Horta et son extension contemporaine

20h00 : Repas collégial (rez-de-chaussée : cafétéria)

PROGRAMME

MERCREDI 11 MAI_MATIN

09h00 : **Atelier 2 : Récolter les preuves de l'apprentissage**

10h30 : Pause-café

11h00 : **Atelier 3 : Interpréter les preuves**

12h30 -13h45 : Lunch (rez-de-chaussée : cafétéria)

PROGRAMME

MERCREDI 11 MAI_APRES-MIDI

14h00 : **Partage de pratiques**

15h30 : Pause-café

16h00 : **Atelier 4 : Evaluer la créativité ?**

17H30 -18h00 : Mot de clôture

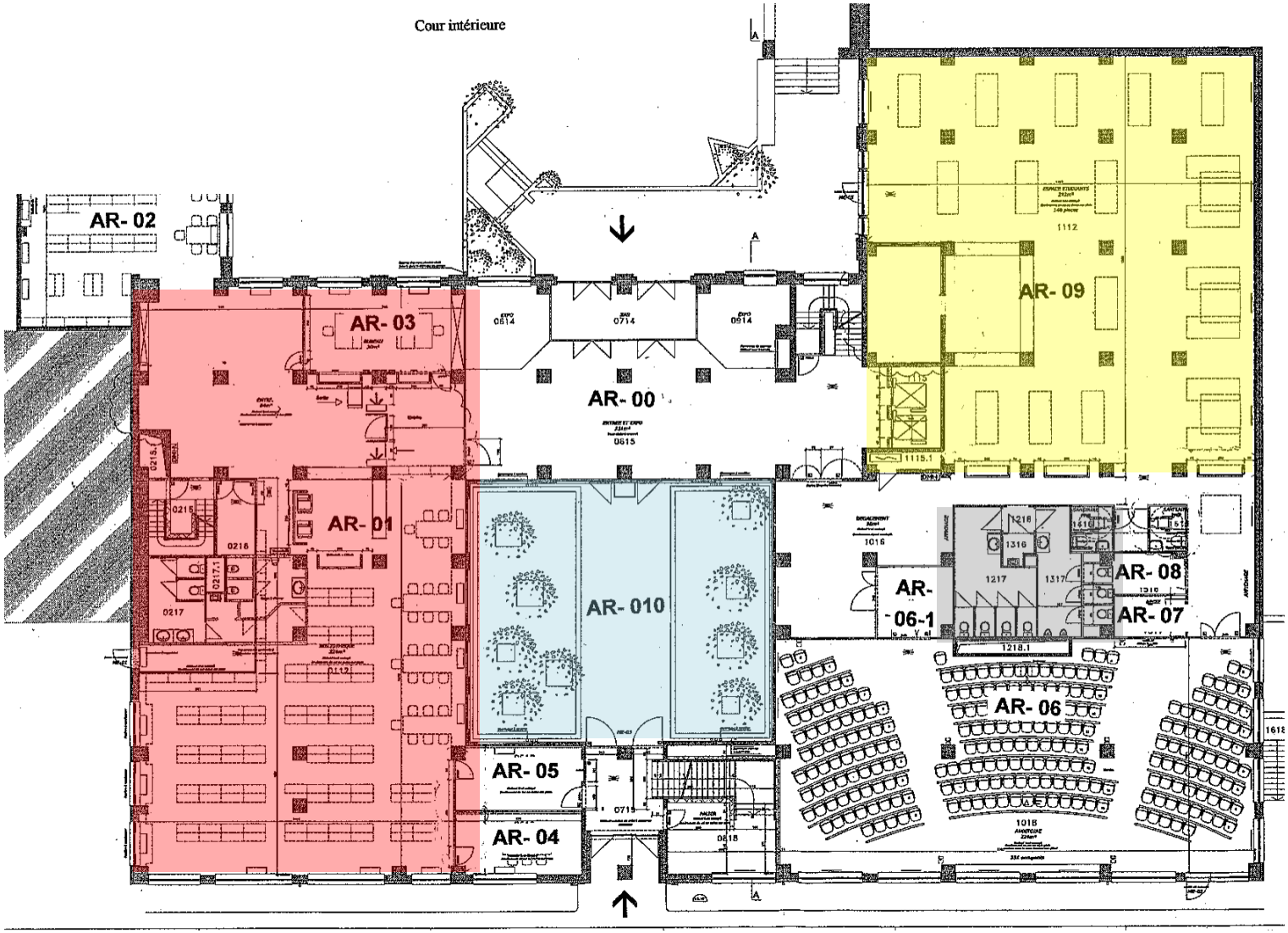
REZ-DE-CHAUSSÉE

Bibliothèque

Cafétéria

Expo

Sanitaires

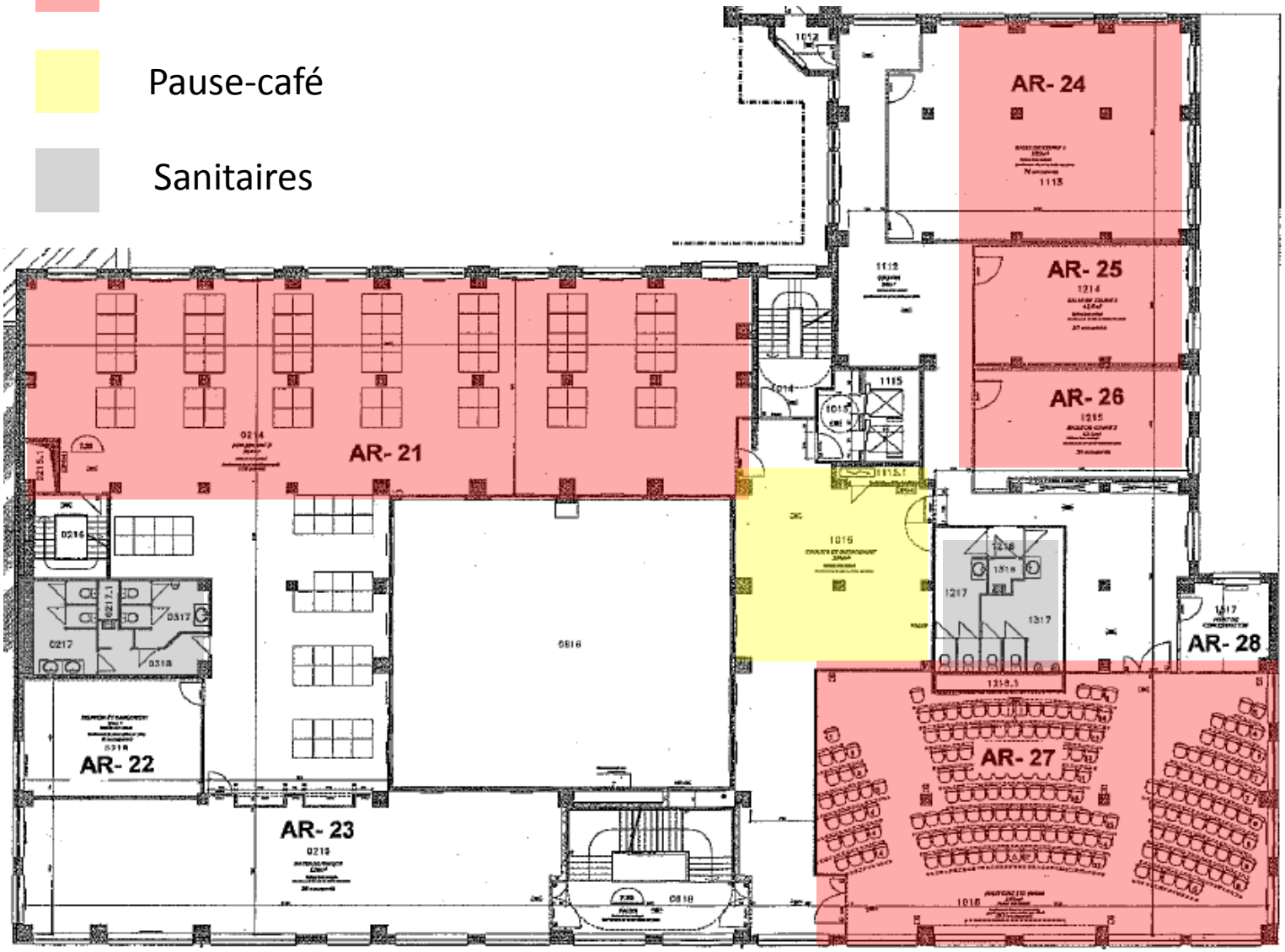


2è ÉTAGE

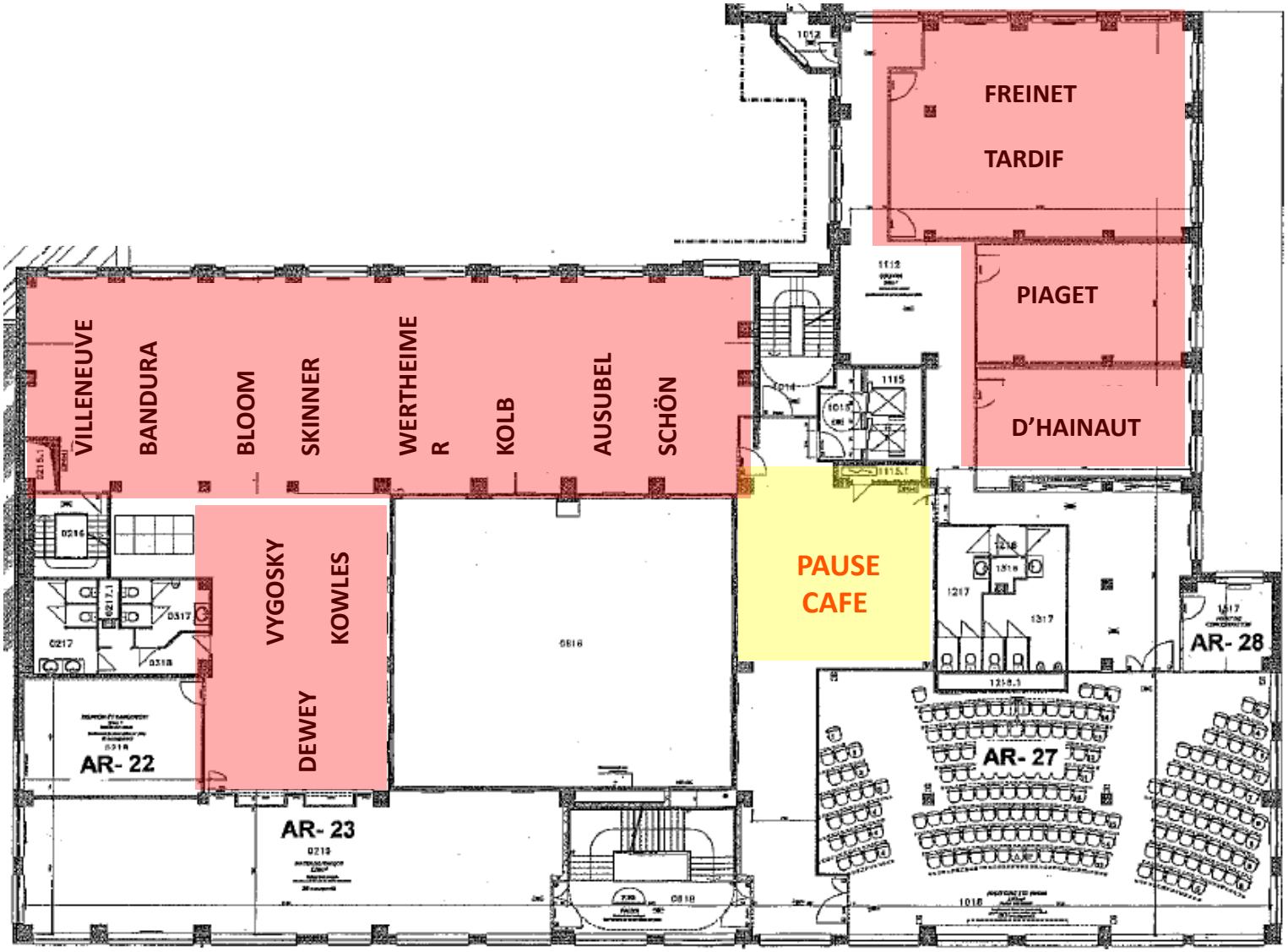
Auditoire / Ateliers

Pause-café

Sanitaires

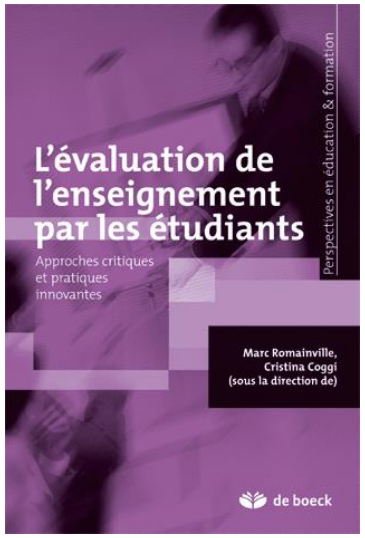


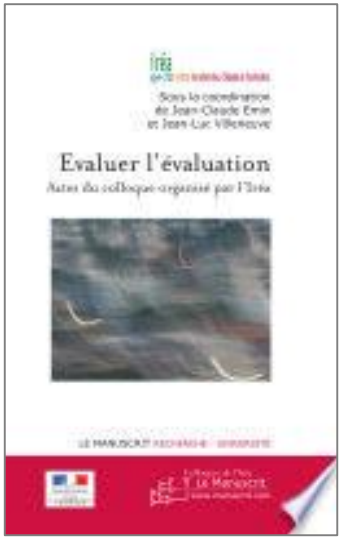
ORGANISATION DES ATELIERS



CONFÉRENCE

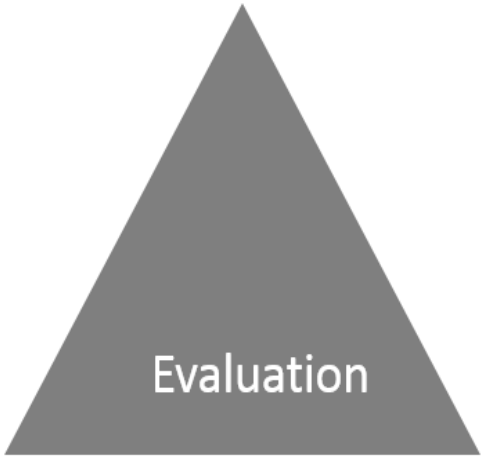
MARC ROMAINVILLE





ATELIERS

①
CLARIFICATION
Quels apprentissages veut-on évaluer ?



②
OBSERVATION
Comment obtenir une preuve de l'apprentissage ?

③
INTERPRETATION
Comment analyser les preuves de l'apprentissage ?

Modèle de Pellegrino, Chudowsky et Glaser (2001)

Avec le soutien de

Reseaupapier.wordpress.com

Co-fondateurs du Réseau PAPier par ordre alphabétique :

Jean-Loup Castaigne	ENSA Lyon, France
Claudia Enrech	ENSA Nantes, France
Christophe Gillis	LOCI, UCL, Belgique
Diane Leduc	Dpt Didactique, UQAM, Canada
Marie-Christine Raucent	LOCI, UCL, Belgique
Patricia Scheffers	Faculté Architecture, ULg, Belgique

VISITE ARCHITECTURALE

Chef d'œuvre de l'Art nouveau bruxellois : la maison et l'atelier de l'architecte Victor Horta (1898)

Et son extension contemporaine

(OZON architecture – Ch. Gillis, architecte, 2016)

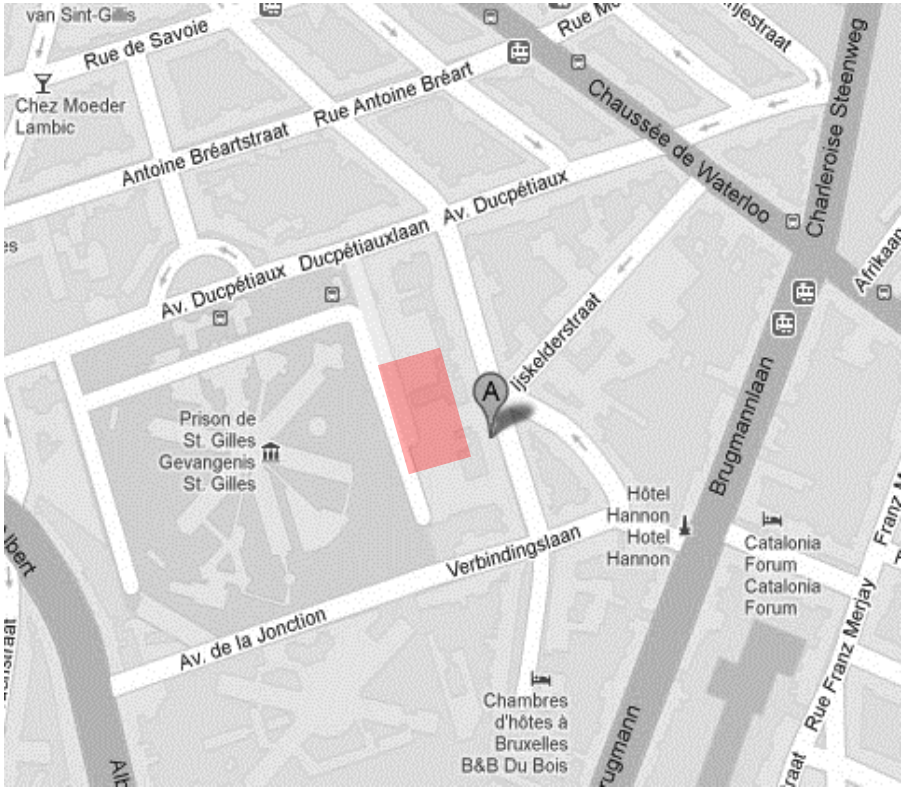
Adresse :
rue Américaine, 25 à 1060 Saint Gilles

Attention : Fin de visite 19h30

REPAS COLLÉGIAL

19h45 Cafétéria au rez-de-chaussée du bâtiment

ATTENTION :
Entrée par la rue Henri Wafelaerts, 47-51 à Saint-Gilles **jusqu'à 20h00**
Sortie par l'arrière du bâtiment par la rue Ducpétiaux ou la rue de la jonction



POUR DEMAIN ….

MERCREDI 11 MAI_MATIN

08h30 : Accueil

08h45 : **Atelier 2 : Récolter les preuves de l'apprentissage**

10h30 : Pause-café

11h00 : **Atelier 3 : Interpréter les preuves**

12h30 -13h45 : Lunch (rez-de-chaussée : cafétéria)